

Thơ văn Huỳnh Thúc Kháng trong tiến trình hiện đại hóa văn học Việt Nam : / Vũ Thị Vân ; Nghd. : PGS.TS. Trần Ngọc Vương . - H. : ĐHKHXH & NV, 2009 . - 110 tr. + CD-ROM

Tóm tắt: Tìm hiểu về con người, sự nghiệp, đặc biệt là văn nghiệp Huỳnh Thúc Kháng qua các giai đoạn lịch sử. Tổng quan về sự vận động của nền văn học Việt Nam những năm cuối thế kỉ XIX đầu thế kỉ XX. Xem xét những đóng góp của thơ văn Huỳnh Thúc Kháng đối với tiến trình hiện đại hóa văn học Việt Nam trong những thập niên đầu thế kỷ XX, nhấn mạnh tác động (cả tích cực lẫn hạn chế, thậm chí là kìm hãm) của thơ văn Huỳnh Thúc Kháng về mặt nội dung cũng như nghệ thuật đến sự hình thành của văn học hiện đại; khẳng định vị trí của ông với tư cách là một tác giả văn học, một nhà văn hóa tiêu biểu trong 30 năm đầu thế kỷ XX

MỤC LỤC

	Trang
Phần một : Mở đầu	1
1. Lí do chọn đề tài	1
2. Đối tượng và phạm vi nghiên cứu của đề tài	3
3. Mục đích, ý nghĩa của đề tài	4
4. Lịch sử nghiên cứu của đề tài	4

5. Phương pháp nghiên cứu của đề tài	5
6. Cấu trúc của luận văn	5
Phần hai : Nội dung	7
Chương 1 : Con người và sự nghiệp	7
1. Cốt cách xứ Quảng trong con người Huỳnh Thúc Kháng	7
2. Con người và sự nghiệp	10
Chương 2 : Văn nghiệp Huỳnh Thúc Kháng	19
1. Giai đoạn 1 : trước năm 1908	24
1.1. Bối cảnh lịch sử	24
1.2. Tác phẩm chính	27
2. Giai đoạn 2 : từ 1908 đến 1921	32
2.1. Bối cảnh lịch sử	32
2.2. Tác phẩm chính	34
3. Giai đoạn 3 : từ 1921 đến 1943	42
3.1. Hoàn cảnh lịch sử	42
3.2. Tác phẩm chính	45
Chương 3 : Huỳnh Thúc Kháng và tiến trình hiện đại hoá văn học Việt ă am	62
1. Tổng quan về sự vận động của nền văn học Việt ă am những năm cuối thế kỉ XIX đầu thế kỉ XX	63
2. Huỳnh Thúc Kháng và tiến trình hiện đại hoá văn học Việt ă am	67
2.1. ă hững tác động tích cực	69
2.2. Một số hạn chế	84

Phần ba : Kết luận	91
Tài liệu tham khảo	96
Phụ lục	100