

TR-S

1999

TRẦN ĐÌNH SỬ

PHẦN MỞ ĐẦU

THI PHÁP HỌC HIỆN ĐẠI VÀ

THI PHÁP VĂN HỌC TRUNG ĐẠI

MẤY VẤN ĐỀ

THI PHÁP

VĂN HỌC TRUNG ĐẠI

VIỆT NAM

ĐẠI HỌC QUỐC GIA HÀ NỘI
TRUNG TÂM THÔNG TIN THƯ VIỆN

V-Đ07/8109

NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC - 1999

MỤC LỤC

Trang

PHẦN MỞ ĐẦU

THI PHÁP HỌC HIỆN ĐẠI VÀ THI PHÁP VĂN HỌC TRUNG ĐẠI

3

PHẦN THỨ NHẤT

MẤY VẤN ĐỀ THI PHÁP VĂN HỌC TRUNG ĐẠI

Chương I- THI PHÁP HỌC TRUYỀN THỐNG VÀ HIỆN ĐẠI TRONG CÁCH TIẾP CẬN VỚI THI PHÁP VĂN HỌC TRUNG ĐẠI

- | | |
|--|----|
| I. Thi pháp học từ truyền thống tới hiện đại | 11 |
| II. Thi pháp văn học trung đại trong thi pháp học hiện đại | 23 |
| III. Vấn đề thi pháp văn học trung đại Việt Nam | 39 |

Chương II- THI PHÁP VĂN HỌC TRUNG ĐẠI NHƯ MỘT ĐỐI TƯỢNG NGHIÊN CỨU

- | | |
|---|----|
| I. Khái niệm thời trung đại | 45 |
| II. Văn học trung đại như một loại hình văn học | 57 |
| III. Các quan hệ của loại hình văn học | 71 |

PHẦN THỨ HAI

THI PHÁP VĂN HỌC TRUNG ĐẠI VIỆT NAM

Chương I- VĂN HỌC TRUNG ĐẠI VIỆT NAM NHƯ MỘT HỆ THỐNG ĐẶC THÙ

- | | |
|-------------------------------------|-----|
| I. Khái niệm văn học | 81 |
| II. Hệ thống thể loại | 96 |
| III. Kiểu tác giả và ý thức cá tính | 110 |

441

IV. Hư cấu trong sáng tạo văn học	131
V. Ý thức về ngôn ngữ văn học	152

Chương II- CÁC THỂ THƠ TRỮ TÌNH

I. Diện mạo thơ	167
II. Thơ tự tình Hán và Nôm	170
III. Ngâm khúc	181
IV. Hát nói	188
V. Con người trong thơ	194
VI. Không gian, thời gian trong thơ	226

Chương III- PHÚ VÀ CÁC THỂ VĂN

I. Thể phú Hán và Nôm	266
II. Các thể văn Hán và Nôm trung đại	280
1. Chiếu, cáo, sách, dụ, hịch	286
2. Tấu, nghị, biểu, khải, sớ, đối sách	298
3. Thư, luận, biện, thuyết	300
4. Văn tế, điệu văn	307
5. Bi, minh, chí	312
6. Tự, bạt	316
7. Truyện, trạng	319
8. Ký, tạp ký, ký sự	224

Chương IV- THỂ LOẠI TRUYỆN CHỮ HÁN

I. Khái niệm truyện và tiểu thuyết	333
II. Truyện thần linh, kỳ quái, anh tú	339
III. Truyện truyền kỳ	348
IV. Tiểu thuyết chương hồi	357
V. Thời gian trong truyện và tiểu thuyết trung đại	367

Chương V- DIỄN CA LỊCH SỬ VÀ TRUYỆN THƠ NÔM

I. Truyện diễn ca lịch sử	387
---------------------------	-----

II. Truyện thơ Nôm	394
1. Truyện thơ Nôm là một thể loại văn học viết	394
2. Con người trong truyện thơ Nôm	411
Kết luận	437

Chức trách nhiệm xuất bản:

NGÔ TRẦN AI

VU DƯƠNG THUY

Biên tập và sửa bản in:

PHẠM VĂN TRỌNG

Vẽ bìa

TRẦN TIÊU LAM

In 1000 cuốn tại Nhà máy in: KHKT - Hà Nội
Giấy phép xuất bản số 366/CXB do Cục xuất bản cấp ngày 3
5-1999. In xong nộp lưu chiểu ngày 14/1999.