

895.92209

NG-T

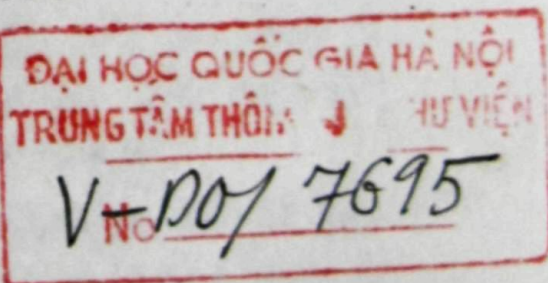
1998

NGUYỄN TRỌNG TẠO

Văn Chương Cảm & Luận



NHÀ XUẤT BẢN VĂN HÓA THÔNG TIN
HÀ NỘI - 1998



MỤC LỤC

LỜI NGỎ

PHẦN I

- | | |
|---|-----|
| 1- Trò chơi nói thơ của bé Hoàng Dạ Thi | 9 |
| 2- Trương Nam Hương - hồn thơ đẹp như nỗi buồn | 21 |
| 3- Thơ Hoàng Phủ Ngọc Tường - một cõi tâm linh | 30 |
| 4- Nhịp thơ đá vỡ | 40 |
| 5- Nguyễn Khoa Điềm - nhà thơ không chịu lùi | 45 |
| 6- Hữu Thỉnh - thành phố hồn quê | 53 |
| 7- Nguyễn Văn Hùng và chiếc-lục-lạc-thơ | 59 |
| 8- Trong vườn thơ Trúc Thông | 67 |
| 9- Thử xem lại một chữ trong bài
"Bờ sông vẫn gió" | 77 |
| 10- Tim tím thơ Trần khắc Tám | 80 |
| 11- Đọc thơ Hồ Phi Phục | 85 |
| 12- Có một cõi thơ | 92 |
| 13- Hành trình cùng thơ | 97 |
| 14- Nguyễn Linh Khiếu - người giác ngộ im lặng | 105 |

15- Đọc Huyền Cầm	108
16- Chất trẻ trong thơ chống Mỹ	113
17- Chợt ghi về mấy nhà thơ cùng thời	133
18- Với thơ Nguyễn Hoa	147
19- Tựa Khoảnh khắc	151
20- Văn Cầm Hải - thơ khác lạ không xa lạ	153
21- Gửi Trần Nhuận Minh	155
22- Gửi Đông Trình	158
23- Gửi nhà thơ Vũ Cao	162
24- Gửi một hồn thơ lục bát	166
25- Thơ lục bát Việt Nam, làm bàn	170
26- Lưu danh cho thơ ca	176

PHẦN II

27- Thơ, cần có cái nhìn tôn trọng	183
28- Thơ hậu chiến - ngọt ngào và hé mở	196
29- Tản mạn về giải thưởng thơ và thơ giải thưởng	206
30- Thơ trẻ không an bài với thành tựu	216

31- Tâm lý giới trẻ trong lĩnh vực văn học nghệ thuật	226
32- Đi về đâu hồi thơ ?	236
33- Một thực trạng thơ	243
34- Miền Trung - gánh nặng thơ ca	248
35- Bất chợt về thơ	254
36- Những đặc điểm của trường ca	259
37- Lục bát - một thể thơ anh minh	268
38- Thơ văn xuôi hay là thơ không văn ?	273
39- Sức mạnh và vẻ đẹp ngôn ngữ	276

PHẦN III

40- Hoàng Cầm và Lá Diêu Bông	287
41- Trần Dần : "Tôi thích đối thoại như tra tấn"	294
42- Ba biến khúc Văn Cao	299
43- Nghiệp vào thân	315
44- Trả lời thư bạn đọc	319
45- Về tôi	329
LỜI BẠT của Gs Hoàng Ngọc Hiến	335