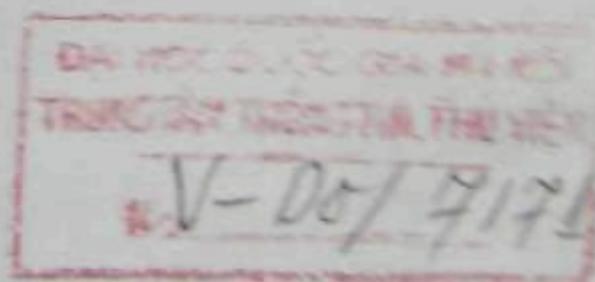


165 - A
1999

NGUYỄN VŨ TUẤN ANH

Thời Hùng Vương
& bí ẩn
LỤC THẬP HOA GIÁP



NHÀ XUẤT BẢN THANH NIÊN

THỜI HÙNG VƯƠNG
&
BÍ ẨN LỤC THẬP HOA GIÁP

MỤC LỤC

PHẦN I

**NHỮNG VẤN ĐỀ VỀ NGUỒN GỐC CỦA ÂM DƯƠNG
LỊCH VÀ THUYẾT ÂM DƯƠNG – NGŨ HÀNH**

- Dấu vết Âm Dương lịch*
- Những vấn đề của thuyết Âm Dương – Ngũ Hành*
- Nguyên tắc nạp âm Âm Dương – Ngũ Hành trong Âm Dương lịch*

PHẦN II

**NHỮNG NGUYÊN LÝ CĂN BẢN CỦA
THUYẾT ÂM DƯƠNG – NGŨ HÀNH**

- Sự vận động khởi nguyên của vũ trụ theo thuyết Âm Dương – Ngũ Hành*
- Nội dung của Lạc Thư – Hà Đồ – tinh nhất quán và hoàn chỉnh của thuyết Âm Dương – Ngũ Hành*

*Cổ thư Trung Hoa nói về nguồn gốc Lạc Thư – Hà Đồ
Nội dung Lạc Thư Hà – Đồ*

PHẦN III

NHỮNG NGUYÊN LÝ CỦA VIỆC NẠP ÂM ÂM DƯƠNG – NGŨ HÀNH TRONG ÂM DƯƠNG LỊCH

*Kim, Mộc, Thủy, Hỏa, Thổ và sự hợp nhất của Lạc Thư
– Hà Đồ*

*Độ số Lạc Thư – Hà đồ lý giải nguyên lý tương hợp của
Thiên can*

*Nguyên tắc Lục hợp của Thiên can qua một tiền đề bí ẩn
Nguyên tắc Cách Bát Sinh Tử*

*Vị trí của Thiên can trong nạp âm Âm Dương – Ngũ
Hành của Lục thập Hoa Giáp*

**– Sự nạp âm trong Lục thập Hoa Giáp hiện nay và
những sai lệch của nó**

**– Phương pháp nạp âm mới với sự tương quan hợp
lý của thuyết Âm Dương – Ngũ Hành**

Đồ hình Lạc Thư Hoa Giáp – chu kỳ vận khí 30 năm

Đồ hình Lục thập Hoa Giáp – chu kỳ vận khí 30 năm