

6.09.597
R-V
2009

GS. TRẦN QUỐC VƯỢNG

Lời nói đầu

VĂN HÓA CỔ TRUYỀN VIỆT NAM

(LỊCH, TẾT, TỬ VI VÀ PHONG THỦY)

ĐẠI HỌC QUỐC GIA HÀ NỘI
TRUNG TÂM THÔNG TIN THƯ VIỆN

V-D2/ 466

NHÀ XUẤT BẢN TỪ ĐIỂN BÁCH KHOA
& VIỆN VĂN HÓA

Mục lục

Trang

Lời nói đầu

5

PHẦN 1. TẾT VÀ LỊCH PHÁP

9

1. Xuân và Tết triết lý cổ

11

2. Văn hóa Tết và tết văn hóa

16

3. Triết lý giao thừa

33

4. Cảm thức về thời gian và tết Nguyên đán

38

5. Thiên nhiên và chu kỳ sinh học

58

6. Lịch ta và nền văn hóa lúa nước cổ truyền

64

7. Đôi chút dông dài về cái lịch ta

73

8. Phong tục tập quán Việt Nam

79

9. Triết lý bánh chưng bánh dày

87

10. Triết lý trầu cau

93

11. Triết lý môi trường

98

12. Câu chuyện các vua Hùng dựng nước: ý thức về nguồn nhu cầu cộng cảm	104
13. Căn bản triết lý đền Hùng và giỗ Tổ vua Hùng	109
14. Căn bản triết lý người anh hùng Phù Đổng và hội Gióng	121
15. Con người Việt Nam giữa luật và lệ, giữa tình và lý	139
16. Lý và phản lý, cặp đôi và nước đôi trong thực tiễn và tư duy logic Việt Nam	147

PHẦN 2. VĂN HÓA 12 CON GIÁP 153

1. Con Trâu với Hà Nội thời huyền thoại và sơ sử	155
2. Con trâu và nền văn hóa Việt Nam	159
3. Con Hổ trong nền văn hóa Đông Nam Á	166
4. Năm Dần nói chuyện ông ba mươi	170
5. Tản mạn chung quanh chuyện chú Mèo	174
6. Nhân năm Canh Thìn 2000 nói chuyện chơi về Rồng	180
7. Năm con Rồng và tuổi trẻ thành phố Rồng Bay	186
8. Con Rồng và văn hoá Việt Nam	190
9. Năm Nhâm Ngọ nói chuyện về con Ngựa	194

10. Con Ngựa trong đời sống Việt Nam	200
11. Năm con Ngựa và lịch Việt Nam	204
12. Biểu tượng Ngựa và năm con Ngựa	207
13. Năm Giáp Tuất nói chuyện về lịch ta và chú Cẩu	212
14. Nhân xuân Ất Hợi, chuyện văn về con Lợn trong nền văn hóa Việt Nam	216
15. Con Lợn (Heo) trong di sản văn hóa dân gian Việt Nam	221

PHẦN 3. PHONG THỦY DÂN GIAN VÀ TỬ VI 225

1. Nói về nhịp điệu thời gian	227
2. Làm nhà có nên tính tuổi xem đất định ngày	231
3. Lấy vợ hiền hòa, làm nhà hướng...?	238
4. Tử vi và/là văn hóa Việt Nam	243
5. Tử vi và số phận con người (đôi điều cảm nhận)	248