

Tư tưởng Hồ Chí Minh về văn hóa cầm quyền của Đảng Cộng sản Việt Nam :\$b Luận văn ThS. Khoa học chính trị : 60 31 27 /\$cNguyễn Cẩm Ngọc ; Nghd. : GS.TS. Hoàng Chí Bảo

1. Tính cấp thiết của đề tài

Chúng ta đều biết rằng sự lãnh đạo của Đảng Cộng sản Việt Nam là nhân tố chủ yếu quyết định mọi thắng lợi của cách mạng Việt Nam trong gần một thế kỷ qua. Có được điều đó là do ngay từ khi mới ra đời Đảng ta đã chứa đựng trong mình những giá trị văn hóa cao đẹp của loài người. Sau khi trở thành Đảng cầm quyền, đứng trước những bước ngoặt của sự phát triển, Đảng lại càng cần phát huy những giá trị văn hóa đó để xứng đáng với vai trò người lãnh đạo Nhà nước, lãnh đạo xã hội. Thực tiễn chủ nghĩa xã hội hiện thực trong gần một thế kỷ qua cho thấy đảng cầm quyền phải không ngừng nâng cao vai trò lãnh đạo, phòng ngừa những nguy cơ đe dọa trực tiếp đến sự tồn vong của mình. Lênin từng cảnh báo: bệnh kiêu ngạo cộng sản, tệ quan liêu, nạn hối lộ và chuyên quyền, độc đoán, thoái hoá biến chất là những nguy cơ đáng sợ đối với một Đảng cầm quyền. Chủ tịch Hồ Chí Minh, ngay từ năm 1927 cũng khẳng định Đảng phải giữ chủ nghĩa cho vững và ít lòng ham muốn về vật chất. Sâu xa là vấn đề văn hóa của Đảng cầm quyền.

Ngày nay, trong sự nghiệp đổi mới, xây dựng nền kinh tế thị trường định hướng xã hội chủ nghĩa và mở cửa hội nhập với bên ngoài, Đảng ta xác định lấy phát triển kinh tế là trọng tâm, lấy xây dựng Đảng là then chốt, phát triển văn hóa làm nền tảng tinh thần của xã hội. Cho nên, vấn đề kế thừa, học tập di sản tư tưởng Hồ Chí Minh về văn hóa cầm quyền của Đảng Cộng sản càng trở nên cực kỳ hệ trọng và cần phải được quan tâm nghiên cứu nhằm đáp ứng những yêu cầu mà thực tiễn đặt ra. Xuất phát từ tính thời sự của vấn đề, tôi mạnh dạn chọn đề tài “*Tư tưởng Hồ Chí Minh về văn hóa cầm quyền của Đảng Cộng sản Việt Nam*” làm đề tài luận văn thạc sĩ của mình.

2. Tình hình nghiên cứu

Trước hết, cần phải khẳng định rằng chúng tôi không phải là người đầu tiên tiếp cận vấn đề này. Trong thời gian tìm hiểu tư liệu để thực hiện đề tài, chúng tôi nhận thấy vấn đề văn hóa cầm quyền của Đảng đã được đề cập đến trong các công trình nghiên cứu về Hồ Chí Minh. Cụ thể, đó là các công trình nghiên cứu về:

- Tư tưởng, văn hóa, đạo đức Hồ Chí Minh:

+ *Tư tưởng Hồ Chí Minh và con đường cách mạng Việt Nam* do Đại tướng Võ Nguyên Giáp chủ biên (Nxb CTQG, 2003);

+ *Nghiên cứu tư tưởng Hồ Chí Minh* của Viện Hồ Chí Minh (xuất bản năm 1993);
Văn hóa và triết lý phát triển trong tư tưởng Hồ Chí Minh GS. Đinh Xuân Lâm, PGS.TS. Bùi Đình Phong đồng tác giả (Nxb CTQG, 2007);

+ *Hồ Chí Minh, Anh hùng giải phóng dân tộc, Nhà văn hóa lớn* (Nxb Khoa học xã hội, Hà Nội, 1995);

+ *Tư tưởng Hồ Chí Minh về đạo đức* do PGS. Đinh Xuân Dũng chủ biên (Nxb Giáo dục, 2006);

+ *Học tập và làm theo tám gương đạo đức Hồ Chí Minh* (Nxb CTQG, 2007)....

- Tư tưởng Hồ Chí Minh về Đảng Công sản:

+ *Tư tưởng Hồ Chí Minh về vai trò lãnh đạo và sức chiến đấu của Đảng trong điều kiện đảng cầm quyền* do PGS. Lê Văn Lý chủ biên (Nxb CTQG, 2002);

+ *Tư tưởng Hồ Chí Minh về xây dựng Đảng trong sạch, vững mạnh* do TS Phạm Ngọc Anh và PGS.TS. Bùi Đình Phong đồng chủ biên (Nxb Lý luận chính trị, 2005)...

- Tư tưởng Hồ Chí Minh về công tác cán bộ:

+ *Tư tưởng Hồ Chí Minh về cán bộ và công tác cán bộ* của PGS.TS. Bùi Đình Phong (Nxb Lao Động, 2002);

+ *Tư tưởng Hồ Chí Minh về tổ chức và công tác tổ chức* do tác giả Ngô Vương Anh chủ biên (Nxb Công an nhân dân, 2007)...

- Về phương pháp và phong cách Hồ Chí Minh :

- + *Phương pháp và phong cách Hồ Chí Minh* do GS. Đặng Xuân Kỳ chủ biên (Nxb CTQG, 2007);
- + *Tìm hiểu phương pháp và phong cách Hồ Chí Minh* của GS.TS Hoàng Chí Bảo (Nxb Lý Luận Chính trị, 2005);
- + *Phương pháp dân chủ Hồ Chí Minh* của TS. Phạm Văn Bính, (Nxb CTQG, 2007)...

Các công trình nghiên cứu trên chính là những bộ đỡ quý báu về tri thức, tạo điều kiện để tôi có thể học hỏi, tiếp tục tìm hiểu, nghiên cứu và trình bày được nhận thức ban đầu của mình về văn hóa cầm quyền của Đảng.

Ở đó, tôi đã kế thừa được những luận điểm cơ bản của Hồ Chí Minh về Đảng cầm quyền, về xây dựng đảng, về công tác tổ chức và công tác cán bộ các tác giả đã đề cập đến những điểm mấu chốt trong tư tưởng Hồ Chí Minh về văn cầm quyền của Đảng Cộng sản Việt Nam. Đó

Và trong khi đánh giá cao những thành quả mà các tác giả đã đạt được trong nghiên cứu tư tưởng Hồ Chí Minh về văn hóa Đảng nói chung, chúng tôi vẫn thấy rằng việc nghiên cứu một cách chuyên biệt tư tưởng Hồ Chí Minh về văn hóa cầm quyền của Đảng Cộng sản Việt Nam là một việc làm cần thiết nhằm hệ thống lại và từng bước hoàn chỉnh nội dung này trong di sản tư tưởng của Người.