

306.095 97
R-T
1998

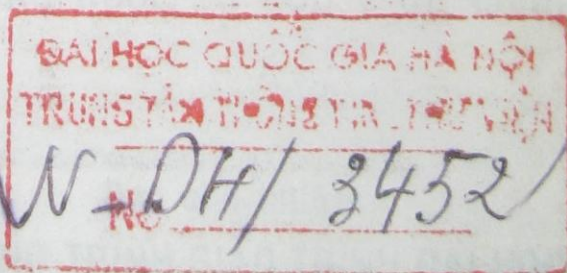
CHƯƠNG TRÌNH GIÁO TRÌNH ĐẠI HỌC

TRẦN NGỌC THÊM

PHÓ GIÁO SƯ, TIẾN SĨ

Cơ sở
VĂN HÓA VIỆT NAM

Tái bản lần thứ 1, có bổ sung và sửa chữa



80E0TV01
20.12.2004
(V) 38
80.88

NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC - 1998

MỤC LỤC

❖	<i>Lời giới thiệu</i> (của BCN Chương trình giáo trình đại học)	5
❖	<i>Lời nói đầu bản in năm '97</i>	7

Chương I

VĂN HÓA HỌC VÀ VĂN HÓA VIỆT NAM

●	<i>Dẫn nhập</i>	9
§1	Văn hóa và văn hóa học	10
§2	Định vị văn hóa Việt Nam	20
§3	Tiến trình văn hóa Việt Nam	38 ✓

Chương II

VĂN HÓA NHẬN THỨC

●	<i>Dẫn nhập</i>	50
§1	Tư tưởng xuất phát về bản chất của vũ trụ:	
	Triết lí âm dương	52
§2	Triết lí về cấu trúc không gian của vũ trụ:	
	Mô hình Tam tài, Ngũ hành	62
§3	Triết lí về thời gian của vũ trụ:	
	Lịch âm dương và hệ Can chi	72
§4	Nhận thức về con người	80

Chương III

VĂN HÓA TỔ CHỨC ĐỜI SỐNG TẬP THỂ

●	<i>Dẫn nhập</i>	88
§1	Tổ chức nông thôn	89
§2	Tổ chức quốc gia	104
§3	Tổ chức đô thị	117

Chương IV

VĂN HÓA TỔ CHỨC ĐỜI SỐNG CÁ NHÂN

●	<i>Dẫn nhập</i>	126
§1	Tín ngưỡng	127
§2	Phong tục	143
§3	Văn hóa giao tiếp và nghệ thuật ngôn từ	155
§4	Nghệ thuật thanh sắc và hình khối	166

Chương V

VĂN HÓA ỨNG XỬ VỚI MÔI TRƯỜNG TỰ NHIÊN

●	<i>Dẫn nhập</i>	186
§1	Tận dụng môi trường tự nhiên: Ăn	187
§2	Ứng phó với môi trường tự nhiên: Mặc	200
§3	Ứng phó với môi trường tự nhiên: Ở và đi lại	211

Chương VI

VĂN HÓA ỨNG XỬ VỚI MÔI TRƯỜNG XÃ HỘI

●	<i>Dẫn nhập</i>	226
§1	Giao lưu với Ấn Độ: Văn hóa Chăm	227
§2	Phật giáo và văn hóa Việt Nam	239
§3	Nho giáo và văn hóa Việt Nam	256
§4	Đạo giáo và văn hóa Việt Nam	272
§5	Phương Tây với văn hóa Việt Nam	284
§6	Văn hóa ứng phó với môi trường xã hội. Tính dung hợp	296

Kết luận

❖	Văn hóa Việt Nam từ truyền thống đến hiện đại	314
●	<i>Câu hỏi ôn tập</i>	323
●	<i>Tài liệu đọc thêm</i>	326
●	<i>Một số tài liệu tham khảo chính</i>	324
●	<i>Mục lục</i>	333