

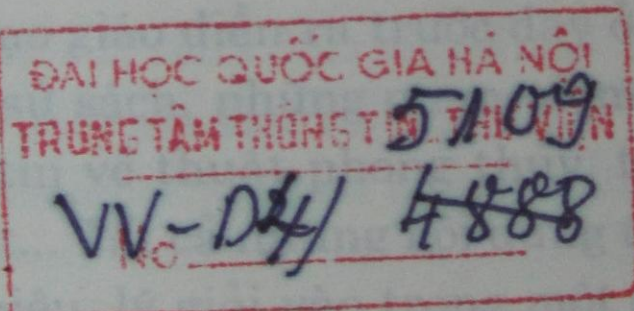
NG-D
2001

NGUYỄN ĐĂNG DUY

LỜI NÓI ĐẦU

Cùng các bạn đọc giả, tiếp theo Nho giáo với văn hóa Việt Nam, Phật giáo với văn hóa Việt Nam, chúng tôi xin gửi đến bạn đọc "Đạo giáo với văn hóa Việt Nam".

ĐẠO GIÁO VỚI VĂN HÓA VIỆT NAM



NHÀ XUẤT BẢN HÀ NỘI - 2001

MỤC LỤC

Lời nói đầu	5
Chương một	7
Ý NGHĨA VĂN HÓA CỦA ĐẠO GIA.....	7
I- Ý nghĩa về vũ trụ luận biện chứng	8
II - Ý nghĩa nhân sinh	18
III - Từ Lão Tử đến Trang Tử	29
1 - Trang Tử đã cực đoan hóa sự đồng nhất cấu trúc vật chất vật lý giữa con người với trời đất muôn vật.	
2 - Trang Tử đã thần thánh, huyền hoặc hóa Đạo tự nhiên của Lão Tử thành Đạo xã hội.	
3 - Trang Tử mở đầu Đạo giáo	
- Luyện nội đan	
- Luyện ngoại đan.	
Chương hai	57
ĐẠO GIÁO - HIỆN TƯỢNG VĂN HÓA TRONG XÃ HỘI PHONG KIẾN	57
I - Đạo giáo với đời sống chính trị.	60
1 - Đạo giáo từ đầu công nguyên đến thời Trần.	
2 - Từ Thức lấy vợ tiên.	

3 - Chuyện vua Lê Thánh Tông gặp tiên.

4 - Tú Uyên gặp tiên Giáng Kiều.

5 - Nội đạo tràng.

6 - Ông tiên Phạm Viên.

7 - Đạo tổ Chử Đồng Tử

8 - Lộc Giác chân nhân.

9 - Đạo giáo ở thời Nguyễn.

II - Đạo giáo với đời sống tâm linh 110

1 - Niềm tin về thuật phong thủy.

2 - Niềm tin tướng số.

3 - Niềm tin cầu tiên giáng bút.

4 - Niềm tin tôn thờ.

III - Đôi điều về Đạo giáo với văn học 131

Chương ba 151

**NHỮNG ĐỊA DANH VÀ
KHÔNG GIÀN ĐẠO GIÁO 151**

I - Những địa danh Đạo giáo 151

1 - Tiên Du.

2 - Duy Tiên.

3 - Nga Sơn.

4 - Hà Tiên.

II - Những không gian Đạo giáo 190

1 - Quán Trấn Vũ.

2 - Huyền Thiên cổ quán.

3 - Bích Câu đạo quán.

4 - Lâm Dương quán.

5 - Linh Tiên quán.

Lời kết luận 271

Thư mục tư liệu sử dụng 275