

398.809 597

NI - G

1993

NINH VIỆT GIAO

Mấy ai đã quên được những ngày tháng
của dân ca lại đã ghi được những thành tích
mới. Riêng về hát Nghệ Tĩnh, công trình
nghiên cứu của Ninh Việt Giao là một công
trình nghiêm túc.

BẢNG THAI MẠI

Liên ghi thêm trong bài "Phan Bội Châu
con người của một thời đại và
một số sử - 1972" trong cuốn "Văn hóa
Việt Nam" của Phan Bội Châu

HÁT PHƯỜNG VẢI

TRẦN TRỌNG TÂN

TRẦN VIỆT SƠN

TRẦN TRỌNG TÂN



~~94 - Va 3066~~

NHÀ XUẤT BẢN NGHỆ AN

- 1993 -

VV-D₄/1923

MỤC LỤC

	Trang
- Lời nói đầu (1960).	7
- Đôi điều tâm sự (trong lần tái bản).	9
- Phần Một : TIỂU LUẬN VỀ HÁT PHƯỜNG VẢI :	17
I) Đặt vấn đề.	17
II) Nguồn gốc và quá trình phát triển của hát phường vải.	20
III) Thủ tục của một cuộc hát phường vải.	45
IV) Con người Nghệ Tĩnh qua nội dung trữ tình của hát phường vải.	68
V) Đặc tính của hát phường vải.	78
VI) Ảnh hưởng qua lại giữa hát phường vải với các loại dân ca khác và với văn học thành văn.	88
VII) Nghệ nhân dân gian trong làng hát phường vải.	95
1) Phan Bội Châu với hát phường vải.	112
2) Võ Thị Nhẫn với hát phường vải.	125
VIII) Kết luận.	137