

306
PH-D
2002

GS.TS. PHẠM ĐỨC DƯƠNG

TỪ VĂN HÓA ĐẾN VĂN HÓA HỌC

ĐẠI HỌC QUỐC GIA HÀ NỘI
TRUNG TÂM THÔNG TIN. THƯ VIỆN
Số VV-D2/5808

VIỆN VĂN HÓA &
NHÀ XUẤT BẢN VĂN HÓA THÔNG TIN
HÀ NỘI - 2002

MỤC LỤC

Lời nói đầu	5
Chương 1: Vai trò của văn hóa trong cuộc sống hiện đại	9
Chương 2: Nhận thức về văn hóa	45
Chương 3: Thế giới biểu tượng	137
Chương 4: Cấu trúc văn hóa và sự biến đổi văn hóa	203
Chương 5: Sự hội nhập Đông - Tây và lợi thế của người đi sau	263
Chương 6: Văn hóa học đối tượng và phương pháp tiếp cận (Một đề cương sơ lược)	295
Chương 7: Mô hình văn hóa	345
Chương 8: Tiếp xúc văn hóa và sự biến đổi mô hình văn hóa (Trên dẫn liệu lịch sử văn hóa Việt Nam)	499
Chương 9: Các vùng văn hóa	593
Chương 10: Biểu tượng sân khấu truyền thống Đông Nam Á từ truyền thống đến hiện đại	731
Tài liệu tham khảo	773