

040.43

TR-Q

2006

ĐẠI HỌC QUỐC GIA HÀ NỘI

TRƯỜNG ĐẠI HỌC KHOA HỌC XÃ HỘI & NHÂN VĂN

TRẦN QUANG

MỤC LỤC

KỸ THUẬT VIẾT TIN

(In lần thứ 2)

ĐẠI HỌC QUỐC GIA HÀ NỘI
TRUNG TÂM THÔNG TIN THƯ VIỆN

VV-D2/ 11227

NHÀ XUẤT BẢN ĐẠI HỌC QUỐC GIA HÀ NỘI

MỤC LỤC

	Trang
TỰA	5
PHẦN MỞ ĐẦU	7
QUAN NIỆM VỀ THỂ LOẠI BÁO CHÍ	21
1. Những quan niệm khác nhau về thể loại báo chí.....	21
2. Sự hình thành các thể loại báo chí	29
3. Những dấu hiệu của các thể loại	32
4. Các nhóm thể loại	35
THỂ LOẠI TIN	41
1. Quan niệm về thể loại tin.....	41
2. Tin trong các loại hình báo chí	42
THỂ LOẠI PHỎNG VẤN	93
1. Phỏng vấn trong báo in	93
2. Bài phỏng vấn dành cho đài phát thanh và đài truyền hình.....	135
THỂ LOẠI TƯỜNG THUẬT	149
1. Quan niệm về thể loại tường thuật.....	149
2. Những đặc điểm của tường thuật	153
3. Các dạng tường thuật	170

4. Những yêu cầu trong quá trình viết bài tường thuật.....	176
Lời cuối sách	185
Tài liệu tham khảo	189

Trung

2.....TỰA

7.....PHẦN MỞ ĐẦU

21.....QUAN NIỆM VỀ THỂ LOẠI BẢO CHỈ

21.....1. Những quan niệm khác nhau về thể loại bảo chỉ

29.....2. Sự hình thành các thể loại bảo chỉ

32.....3. Những dấu hiệu của các thể loại

32.....4. Các nhóm thể loại

41.....THỂ LOẠI TIN

41.....1. Quan niệm về thể loại tin

42.....2. Tin trong các loại hình bảo chỉ

93.....THỂ LOẠI PHÒNG VẤN

93.....1. Phòng vấn trong báo in

2. Bài phỏng vấn dành cho đại phần thành

132.....và đại truyền hình

149.....THỂ LOẠI TƯỜNG THUẬT

149.....1. Quan niệm về thể loại tường thuật

153.....2. Những đặc điểm của tường thuật

170.....3. Các dạng tường thuật