

070.4  
TR-Q  
2005

ĐẠI HỌC QUỐC GIA HÀ NỘI  
TRƯỜNG ĐẠI HỌC KHOA HỌC XÃ HỘI & NHÂN VĂN  
TRẦN QUANG

# Kỹ thuật VIẾT TIN

ĐẠI HỌC QUỐC GIA HÀ NỘI  
TRUNG TÂM THÔNG TIN THƯ VIỆN

W-02/7579

NHÀ XUẤT BẢN ĐẠI HỌC QUỐC GIA HÀ NỘI

# MỤC LỤC

|                                                                     | <i>Trang</i> |
|---------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>TỰA</b> .....                                                    | 5            |
| <b>PHẦN MỞ ĐẦU</b> .....                                            | 7            |
| <b>QUAN NIỆM VỀ THỂ LOẠI BÁO CHÍ</b> .....                          | 21           |
| 1. Những quan niệm khác nhau về thể loại báo chí.....               | 21           |
| 2. Sự hình thành các thể loại báo chí.....                          | 29           |
| 3. Những dấu hiệu của các thể loại.....                             | 32           |
| 4. Các nhóm thể loại.....                                           | 35           |
| <b>THỂ LOẠI TIN</b> .....                                           | 41           |
| 1. Quan niệm về thể loại tin.....                                   | 41           |
| 2. Tin trong các loại hình báo chí.....                             | 42           |
| <b>THỂ LOẠI PHÒNG VẤN</b> .....                                     | 93           |
| 1. Phòng vấn trong báo in.....                                      | 93           |
| 2. Bài phỏng vấn dành cho đài phát thanh<br>và đài truyền hình..... | 135          |
| <b>THỂ LOẠI TƯỜNG THUẬT</b> .....                                   | 149          |
| 1. Quan niệm về thể loại tường thuật.....                           | 149          |
| 2. Những đặc điểm của tường thuật.....                              | 153          |
| 3. Các dạng tường thuật.....                                        | 170          |

