

Tiểu thuyết Albert Camus trong bối cảnh tiểu thuyết Pháp đầu thế kỷ XX : Đề tài NCKH. QX.99.10 / Trần Hình . - H., 2003 . - 70 tr.
+ phụ lục

Trang

PHẦN MỞ ĐẦU

3

I. Camus trong bối cảnh tiểu thuyết Pháp đầu thế kỷ XX.

3

II. Camus - nhà "cổ điển" của thế kỷ XX.

8

III. Hệ thống mỹ học. Quan niệm sáng tác. Nhà văn và thời đại.

13

IV. Xác định giới hạn của đề tài và phương pháp nghiên cứu.

17

PHẦN NỘI DUNG

18

Chương I: Đặc điểm cấu trúc cốt truyện "*Người xa lạ*"

18

Chương II: Kể chuyện và người kể chuyện trong "*Dịch hạch*"

28

Chương III: "*Sa đọa*" - kiểu kể chuyện độc thoại

40

Chương IV: Tính thống nhất và đa dạng trong phong cách tiểu thuyết Camus.

55

PHẦN KẾT LUẬN: Nghịch lý Camus và những bài học từ tiểu thuyết của ông

PHỤ LỤC (Trích dịch tác phẩm)

I. Huyền thoại Sisyphé.

71

II. Văn nghệ sĩ với thời đại.

100

ẢIỂẢ BIỂU CAMUS

117

THƯ MỤC THAM KHẢO.

122