

Truyện ngắn các cây bút trẻ quân đội (Qua Nguyễn Thế Hùng, Đỗ Tiến Huy, Nguyễn Đình Tú) : Luận văn ThS. / Đoàn Minh Tâm ; Nghd. : GS. TS. Lê Văn Lân . - H. : ĐHKHXH & NV, 2010. – 93 tr. + CD-Room

• Lời cảm ơn.....	3
• Mở đầu.....	4
• Chương 1: Vài nét khái lược về các nhà văn trẻ và các nhà văn trẻ quân đội.....	8
• 1.1:Vài nét khái lược về các nhà văn trẻ.....	8
• 1.1.1.Thế hệ nhà văn – nhà tri thức.....	10
• 1.1.2. Thế hệ nhà văn – nhà hội nhập.....	10
• 1.1.3. Thế hệ nhà văn sống trong hoàn cảnh “không thuận lợi” cho sự phát triển văn học.....	12
• 1.1.3.1. Sự hờ hững của độc giả đối với văn chương và các hệ lụy phái sinh.....	12
• 1.1.3.2.Sự thiếu vắng những tiền đề xã hội cho văn học phát triển.....	14
• 1.2.Vài nét khái lược về các nhà văn trẻ trong quân đội.....	15
• 1.2.1. Tình yêu với màu xanh áo lính.....	17
• 1.2.2. Bản lĩnh chính trị vững vàng.....	17
• 1.2.3. Những thuận lợi và khó khăn đặc thù của các nhà văn trẻ quân đội.....	18
• 1.3. Vài nét khái lược về ba nhà văn trẻ quân đội.....	20
• 1.3.1. Nhà văn Nguyễn Thế Hùng.....	20
• 1.3.2. Nhà văn Đỗ Tiến Huy.....	21
• 1.3.3. Nhà văn Nguyễn Đình Tú.....	21
• Chương2: Một vài đặc điểm về nội dung trong truyện ngắn của ba cây bút trẻ quân đội.....	23

• 2.1. Đề tài người lính hôm nay.....	23
• 2.1.1. Một vài nhận xét ban đầu.....	23
• 2.1.2. Quan niệm về người lính hôm nay.....	26
• 2.1.3. Hình tượng người lính hôm nay trong sáng tác của ba nhà văn quân đội.....	28
• 2.1.3.1. Những khó khăn, gian khổ của người lính hôm nay.....	28
• 2.1.3.2. Về đẹp tâm hồn người lính hôm nay.....	37
• 2.2. Đề tài miền quê.....	41
• 2.2.1. Miền quê nghèo đói, lạc hậu.....	42
• 2.2.2. Miền quê tha hóa trong cơn lốc đô thị hóa.....	45
• 2.2.3. Miền quê ấm áp nghĩa tình.....	48
• 2.3. Đề tài thành thị.....	51
• 2.3.1. Đời sống tha hóa của tầng lớp thị dân.giàu có.....	51
• 2.3.2. Đời sống nhột nhạt, nghèo khổ của tầng lớp cư dân ngụ cư thành thị.....	53
• Chương3: Một vài đặc điểm về nghệ thuật xây dựng truyện ngắn của ba cây bút trẻ quân đội.....	59
• 3.1. Kiểu nhân vật trong truyện ngắn của ba cây bút trẻ quân đội.....	59
• 3.1.1. Kiểu nhân vật tư tưởng trong truyện ngắn Nguyễn Đình Tú.....	59
• 3.1.2. Kiểu nhân vật tha hương trong truyện ngắn Đỗ Tiến Thụy.....	63
• 3.1.3. Kiểu nhân vật bản năng trong truyện ngắn Nguyễn Thế Hùng.....	65
• 3.2. Kết cấu truyện ngắn của ba cây bút trẻ quân đội.....	68
• 3.2.1. Kết cấu truyện ngắn Nguyễn Đình Tú.....	68
• 3.2.2. Kết cấu truyện ngắn Đỗ Tiến Thụy.....	70
• 3.2.3. Kết cấu truyện ngắn Nguyễn Thế Hùng.....	75
• 3.3. Giọng điệu trong truyện ngắn của ba cây bút trẻ quân đội.....	78
• 3.3.1. Giọng điệu trong truyện ngắn Nguyễn Đình Tú.....	78
• 3.3.2. Giọng điệu trong truyện ngắn Đỗ Tiến Thụy.....	81

- 3.3.3. Giọng điệu trong truyện ngắn Nguyễn Thế Hùng.....84
- Kết luận.....90
- Tài liệu tham khảo.....92