

Bảo hộ quyền tác giả tại Việt Nam với  
việc Việt Nam gia nhập Công ước Berne  
: Luận văn ThS / Ngô Ngọc Phương ;  
Nghd. : TS. Nguyễn Thị Quế Anh . - H. :  
Khoa Luật, 2006 . - 114 tr. + Đĩa mềm

Tóm tắt: Tổng quan cơ sở lý luận về quyền tác giả, những nội dung chính của Công ước Berne, kinh nghiệm lập pháp và bảo vệ quyền tác giả ở Trung Quốc khi gia nhập Công ước Berne. Tìm hiểu thực trạng pháp luật Việt Nam về bảo hộ quyền tác giả khi tham gia Công ước Berne qua việc nghiên cứu điều kiện bảo hộ quyền tác giả đối với tác phẩm văn học nghệ thuật, chủ thể của quyền tác giả, nội dung quyền tác giả, giới hạn quyền tác giả, bảo vệ quyền tác giả... Từ đó thấy được cơ hội, thách thức và những giải pháp đối với hệ thống bảo hộ quyền tác giả ở Việt Nam khi gia nhập Công ước Berne, đặc biệt là bảo vệ quyền tác giả cho thị trường sách và thị trường âm nhạc ở Việt Nam hiện nay

|                                                                                                                                                                                                | Trang    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <i>Trang phụ bìa</i>                                                                                                                                                                           |          |
| <i>Lời cam đoan</i>                                                                                                                                                                            |          |
| <i>Mục lục</i>                                                                                                                                                                                 |          |
| <b>MỞ ĐẦU</b>                                                                                                                                                                                  | <b>1</b> |
| <b>Chương 1: LÝ LUẬN VỀ QUYỀN TÁC GIẢ. NHỮNG NỘI DUNG CHÍNH CỦA CÔNG ƯỚC BERNE. KINH NGHIỆM LẬP PHÁP VÀ BẢO VỆ QUYỀN TÁC GIẢ Ở TRUNG QUỐC KHI GIA NHẬP CÔNG ƯỚC BERNE</b>                      | <b>6</b> |
| 1.1. Khái quát chung về quyền tác giả                                                                                                                                                          | 6        |
| 1.1.1. Khái niệm quyền tác giả                                                                                                                                                                 | 6        |
| 1.1.2. Đặc trưng của quyền tác giả                                                                                                                                                             | 8        |
| 1.2. Phân biệt quyền tác giả với quyền sở hữu công nghiệp                                                                                                                                      | 12       |
| 1.3. Lịch sử hình thành và phát triển của hệ thống pháp luật về bảo hộ quyền tác giả và sự ra đời của Công ước Berne                                                                           | 15       |
| 1.3.1. Lịch sử hình thành và phát triển của hệ thống pháp luật về bảo hộ quyền tác giả                                                                                                         | 15       |
| 1.3.2. Sự ra đời của Công ước Berne                                                                                                                                                            | 17       |
| 1.3.3. Nội dung cơ bản của Công ước Berne                                                                                                                                                      | 20       |
| 1.3.3.1. Nguyên tắc đối xử bình đẳng: tác phẩm có nguồn gốc từ các nước thành viên đều được bảo hộ như nhau                                                                                    | 20       |
| 1.3.3.2. ả nguyên tắc bảo hộ đương nhiên: khi tác phẩm được định hình dưới một hình thức vật chất nhất định thì quyền tác giả cũng lập tức phát sinh mà không phụ thuộc vào bất kỳ thủ tục nào | 22       |
| 1.3.3.3. ả nguyên tắc bảo hộ độc lập: việc thực thi và hưởng các quyền theo Công ước là độc lập với những quyền đang được hưởng tại nước xuất xứ tác phẩm                                      | 24       |
| 1.3.4. Đối tượng được bảo hộ                                                                                                                                                                   | 24       |
| 1.3.5. Các quyền được bảo hộ                                                                                                                                                                   | 26       |
| 1.3.6. Thời hạn bảo hộ                                                                                                                                                                         | 28       |
| 1.3.7. ả hững ngoại lệ của Công ước                                                                                                                                                            | 29       |
| 1.3.8. ả hững điều lệ giới hạn sự bảo hộ                                                                                                                                                       | 30       |

|          |                                                                                                                               |    |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1.3.9.   | Thực thi Công ước và chế tài                                                                                                  | 31 |
| 1.4.     | Sự hình thành của hệ thống pháp luật Việt ả am về bảo vệ quyền tác giả                                                        | 32 |
| 1.5.     | Kinh nghiệm lập pháp và bảo vệ quyền tác giả ở Trung Quốc khi gia nhập Công ước Berne                                         | 34 |
| 1.5.1.   | Khái quát chung về hệ thống pháp luật Trung Quốc trong lĩnh vực quyền tác giả                                                 | 34 |
| 1.5.2.   | Bảo vệ quyền tác giả ở Trung Quốc                                                                                             | 37 |
| 1.5.2.1. | Các biện pháp hành chính                                                                                                      | 41 |
| 1.5.2.2. | Các biện pháp dân sự                                                                                                          | 42 |
| 1.5.2.3. | Các biện pháp hình sự                                                                                                         | 42 |
| 1.5.2.4. | ả hững biện pháp đặc biệt về hải quan và biên giới                                                                            | 44 |
| 1.5.3.   | Thực tiễn bảo vệ quyền tác giả ở Trung Quốc khi gia nhập Công ước Berne                                                       | 48 |
|          | <b>Chương 2: THỰC TRẠNG PHÁP LUẬT VIỆT NAM VỀ BẢO HỘ QUYỀN TÁC GIẢ KHI THAM GIA CÔNG ƯỚC BERNE</b>                            | 51 |
| 2.1.     | Điều kiện bảo hộ quyền tác giả đối với tác phẩm văn học nghệ thuật                                                            | 51 |
| 2.2.     | Chủ thể của quyền tác giả                                                                                                     | 52 |
| 2.2.1.   | Tác giả                                                                                                                       | 52 |
| 2.2.2.   | Chủ sở hữu quyền tác giả                                                                                                      | 54 |
| 2.3.     | ả ội dung quyền tác giả                                                                                                       | 56 |
| 2.3.1.   | Quyền nhân thân                                                                                                               | 56 |
| 2.3.1.1. | Quyền đặt tên cho tác phẩm                                                                                                    | 58 |
| 2.3.1.2. | Quyền đứng tên thật hoặc bút danh trên tác phẩm; được nêu tên thật hoặc bút danh khi tác phẩm được công bố, phổ biến, sử dụng | 58 |
| 2.3.1.3. | Quyền công bố, phổ biến hoặc cho người khác công bố, phổ biến tác phẩm của mình                                               | 59 |
| 2.3.1.4. | Quyền bảo vệ sự toàn vẹn của tác phẩm, cho phép hoặc không cho phép người khác sửa đổi nội dung tác phẩm                      | 60 |
| 2.3.2.   | Quyền tài sản                                                                                                                 | 60 |
| 2.4.     | Giới hạn quyền tác giả                                                                                                        | 63 |

|          |                                                                                                                                     |     |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 2.4.1.   | Thời hạn bảo hộ                                                                                                                     | 64  |
| 2.4.2.   | Các trường hợp sử dụng tác phẩm đã công bố không phải xin phép, không phải trả tiền nhuận bút, thù lao                              | 66  |
| 2.4.3.   | Trường hợp sử dụng tác phẩm không phải xin phép nhưng phải trả thù lao                                                              | 69  |
| 2.5.     | Bảo vệ quyền tác giả                                                                                                                | 70  |
| 2.5.1.   | Âm hưởng quy định chung                                                                                                             | 70  |
| 2.5.2.   | Xác định hành vi xâm phạm                                                                                                           | 72  |
| 2.5.3.   | Xử lý vi phạm                                                                                                                       | 74  |
| 2.5.3.1. | Biện pháp dân sự                                                                                                                    | 74  |
| 2.5.3.2. | Biện pháp hành chính                                                                                                                | 76  |
| 2.5.3.3. | Biện pháp hình sự                                                                                                                   | 78  |
| 2.5.3.4. | Các biện pháp kiểm soát xuất nhập khẩu                                                                                              | 78  |
| 2.6.     | Bảo hộ quyền tác giả đối với tác phẩm văn học nghệ thuật dân gian                                                                   | 80  |
| 2.7.     | Bảo hộ quyền tác giả đối với một số loại hình tác phẩm văn học nghệ thuật đặc thù trước cuộc cách mạng kỹ thuật số hiện nay         | 82  |
|          | <b>Chương 3: CƠ HỘI; THÁCH THỨC VÀ NHỮNG GIẢI PHÁP ĐỐI VỚI HỆ THỐNG BẢO HỘ QUYỀN TÁC GIẢ Ở VIỆT NAM KHI GIA NHẬP CÔNG ƯỚC BERNE</b> | 92  |
| 3.1      | Thực trạng về bảo vệ quyền tác giả ở Việt Nam hiện nay                                                                              | 92  |
| 3.1.1.   | Thị trường sách                                                                                                                     | 92  |
| 3.1.2.   | Thị trường âm nhạc                                                                                                                  | 94  |
| 3.2      | Cơ hội và thách thức khi Việt Nam gia nhập Công ước Berne                                                                           | 98  |
| 3.3      | Âm hưởng giải pháp đối với Việt Nam khi gia nhập Công ước Berne trong tiến trình hội nhập                                           | 108 |
|          | <b>KẾT LUẬN</b>                                                                                                                     | 111 |
|          | <b>DANH MỤC TÀI LIỆU THAM KHẢO</b>                                                                                                  | 112 |