

Vỡ bờ của Nguyễn Đình Thi và những vấn đề lý luận tiểu thuyết sử thi : Luận văn ThS / Mai Thị Ngọc Hoa ; Nghd. : GS.VS. Phan Cự Đệ . - H. : ĐHKHXH & NV, 2005 . - 105 tr. + Đĩa mềm + tóm tắt

Tóm tắt: Trình bày một số vấn đề lý luận về thể loại sử thi và tiểu thuyết sử thi. Sự giống và khác nhau giữa sử thi và tiểu thuyết sử thi. Nghiên cứu kết cấu của tiểu thuyết Vỡ Bờ và những vấn đề về tiểu thuyết sử thi hiện đại để nêu lên được những vấn đề lý luận của loại hình tiểu thuyết sử thi : các tuyến chủ đề nhân vật, cốt truyện trong kết cấu, mối liên hệ giữa tuyến sự kiện và tuyến nhân vật trong tiểu thuyết sử thi, sự kết hợp giữa các yếu tố sử thi và tâm lý

	<i>Trang</i>
Mục lục	
Phần mở đầu	1
1. Lý do chọn đề tài	1
2. Lịch sử vấn đề	1
3. Nhiệm vụ của luận văn	8
4. Phương pháp nghiên cứu	8
5. Cấu trúc luận văn	9
Phần nội dung	10
<i>Chương 1:</i>	10
Một số vấn đề lý luận về thể loại sử thi và tiểu thuyết sử thi	
1.1. Khái quát về sử thi	11
1.2. Sự giống nhau và khác nhau giữa sử thi và tiểu thuyết - sử thi	14
<i>Chương 2:</i>	24
Kết cấu Vỡ bờ và những vấn đề về tiểu thuyết sử thi hiện đại	
2.1. Một số vấn đề về kết cấu	25
2.2. Kết cấu trong tiểu thuyết Vỡ bờ	28
<i>Chương 3:</i>	59
Sự kết hợp sự kiện và nhân vật trong tiểu thuyết - sử thi	
3.1. Sự kết hợp các tuyến sự kiện và tuyến nhân vật	62
3.2. Phân tích một số nhân vật cụ thể trong mối quan hệ với sự kiện lịch sử	65

<i>Chương 4:</i>	83
Sự kết hợp giữa sử thi và tâm lý	
4.1. Sự kết hợp các yếu tố sử thi và tâm lý trong tiểu thuyết Chiến tranh và hoà bình của L.Tolstôi	85
4.2. Nghệ thuật miêu tả tâm lý của Nguyễn Du và Nam Cao	90
4.3. Sự kết hợp sử thi và tâm lý trong tiểu thuyết Võ bờ của Nguyễn Đình Thi	95
Kết luận	100
Thư mục tham khảo	104