

DANH SÁCH TÊN ĐỀ TÀI VÀ NGƯỜI HƯỚNG DẪN KHOÁ LUẬN CỦA SINH VIÊN KHOÁ K 46 (

Sư phạm Ngữ văn

<i>TT</i>	<i>Người thực hiện</i>	<i>Tên đề tài</i>	<i>Người hướng dẫn</i>
1	Đỗ Thị Ngọc Chi	Các bước tổ chức một giờ dạy học văn có hiệu quả ở PTTH hiện nay.	TS. Đặng Xuân Hải
2	Lã Mai Dung	Tìm hiểu việc rèn luyện kỹ năng lập dàn ý trong làm văn nghị luận cho học sinh lớp 11 THPT	TS. Ngô Thu Dung
3	Đinh Thị Thu Hằng	Xây dựng quy trình dạy học thơ thông qua biểu tượng (bậc THPT)	TS. Tôn Quang Cường
4	Phan Hồng Hạnh	Xác định phương pháp dạy học tác phẩm thơ thông qua cảm quan nhạc điệu	TS. Nguyễn Ngọc Bích
5	Hoàng Thị Hạnh	Xây dựng quy trình kiểm tra đánh giá kết quả học tập môn Văn học hệ THPT	GS. Nguyễn Đức Chính
6	Đặng Quang Học	Một số biện pháp nâng cao hiệu quả khâu chuẩn bị bài mới của học sinh đối với việc học tác phẩm văn học (khối 11, trường THPT Trần Phú, Hà nội)	TS. Trần Anh Tuấn
7	Đặng Thị Bích Hường	Thực trạng và biện pháp cho giáo dục hướng nghiệp tại trường THPT bán công Quang Minh	ThS. Mai Quang Huy

8	Đỗ Thị Hiền	Tạo sự hứng thú cho học sinh trong giờ học tác phẩm văn chương ở trường THPT	ThS. Trần Hữu Hoan
9	Nguyễn Lê Hoàn	Phương pháp dạy học truyện cổ tích trong chương trình THPT lớp 10	TS. Nguyễn Ngọc Bích
10	Nguyễn Thị Hằng Hoa	Phương pháp dạy câu hỏi nêu vấn đề trong dạy học văn xuôi ở THPT.	TS. Nguyễn Ngọc Bích
11	Nguyễn Thị Hoa	Góp phần bồi dưỡng phẩm chất nhân văn qua giờ dạy Văn học	PGS. Lê Đức Ngọc
12	Mai Thị Ánh Nguyệt	Một số biện pháp dạy học thơ Đường nhằm nâng cao khả năng sáng tạo của học sinh THPT	TS. Nguyễn Ngọc Bích
13	Phạm Thị Nụ	Xây dựng quy trình kiểm tra - đánh giá kết quả học tập môn văn của học sinh THPT	GS. Nguyễn Đức Chính
14	Mai Thị Yùm	Xây dựng quy trình kiểm tra - đánh giá kết quả học tập môn Tiếng Việt ở trường THPT	GS. Nguyễn Đức Chính
15	Phạm Thị Thanh Phương	Người kể chuyện trong truyện ngắn Thạch Lam	TS. Đoàn Đức Phương
16	Nguyễn Thị Dung	Lịch sử nghiên cứu vấn đề Nho giáo trong sáng tác của Nguyễn Trãi	PGS.TS. Trần Nho Thìn
17	Đỗ Thị Xuân Lập	Tình yêu trong thơ Hoàng Cầm	TS. Nguyễn Văn Nam

18	Hoàng Thị Thắm	Tiểu thuyết Dấu chân người lính của nhà văn Nguyễn Minh Châu trong bối cảnh văn học chống Mỹ	PGS.TS. Lý Hoài Thu
19	Đoàn Minh Tâm	Hàn Mạc Tử từ điểm nhìn phân tâm học	GS.TS. Mã Giang Lân
20	Nguyễn Thị Thanh Nga	Xuân Quỳnh với thể loại truyện ngắn dành cho thiếu nhi	PGS.TS. Lưu Khánh Thơ
21	Phùng Thị Thư	Một vài khía cạnh về nghệ thuật kết cấu trong tiểu thuyết Đàn Hương hình của Mạc Ngôn	GV. Phạm ánh Sao
22	Phạm Thị Hương	Nghệ thuật phân tích tâm lý nhân vật trong truyện ngắn Nam Cao trước cách mạng	TS. Đoàn Đức Phương
23	Tô Thuỳ Linh	Nhân vật nữ trong truyện ngắn Nguyễn Minh Châu	GV. Bùi Việt Thắng
24	Nguyễn Thị Thương	Hà Nội trong hành trình sáng tác của nhà thơ Phan Thị Thanh Nhàn	PGS.TS. Lưu Khánh Thơ
25	Đỗ Lê Nam	Lịch sử nghiên cứu vấn đề ảnh hưởng của Phật giáo trong Truyện Kiều của Nguyễn Du	PGS.TS. Trần Nho Thìn
26	Bùi Phương Anh	Hình tượng người phụ nữ trong thơ Nguyễn Duy	TS. Lý Hoài Thu

27	Nguyễn Thị Hoa	Hình tượng người nông dân trong truyện ngắn của Nam Cao trước cách mạng tháng 8 năm 1945	PGS.TS. Hà Văn Đức
28	Trịnh Thị Nga	Nghệ thuật xây dựng nhân vật trung tâm trong Bà Bovary của Flaubert	TS. Đào Duy Hiệp
29	Nguyễn Thị Hường	Khảo sát ngôn ngữ đối thoại nhân vật trong văn xuôi Nam Cao	GS.TS. Hoàng Trọng Phi
30	Đỗ Thị Ngọc Chi	Các bước tổ chức một giờ dạy học văn có hiệu quả ở PTTH hiện nay.	TS. Đặng Xuân Hải
31	Phạm Thị Xuân Thuỷ	Nhân vật người lính trở về sau chiến tranh trong tiểu thuyết Chu Lai	Bùi Việt Thắng
32	Lê Thị Bích Hoà	Lầm lẫn và hình phạt trong thần thoại Hy Lạp	GV. Phan Quý Bích
33	Trần Thị Thanh Thuỷ	Akhin từ thần thoại Hy Lạp đến anh hùng ca Iliade	GV. Phan Quý Bích
34	Hà Thị Lý	Khảo sát thủ pháp so sánh trong một số tác phẩm của Nguyễn Tuân	GS.TS. Hoàng Trọng Phi
35	Bùi Thị Thu Huế	Quá trình nghiên cứu Trần Tế Xương: Thành tựu và vấn đề	PGS.TS. Trần Ngọc Vươ
36	Vũ Thị Vân	Sáng tác của Phan Châu Trinh về đề tài Dân chủ hoá và Duy tân	PGS.TS. Trần Ngọc Vươ

37	Trần Thị Hồng Hoa	Thiên nhiên trong cấu trúc tiểu thuyết Cha và Con của Turgenev	PGS.TS. Phạm Gia Lâm
38	Nguyễn Thị Lê Anh	Tìm hiểu nghệ thuật tả cảnh trong tiểu thuyết Bà Bovary của Flaubert	TS. Đào Duy Hiệp
39	Phạm Thị Hằng	Thi pháp ca dao và ứng dụng nó vào giảng dạy ca dao ở PTTH	GS.TS. Lê Chí Quế
40	Vũ Thị Luyện	Cái hài trong tập truyện Petecbua của Gogol	PGS.TS. Phạm Gia Lâm
41	Phan Thị Nga	Các cách tiếp cận một số tác phẩm ca dao trong nhà trường	GV. Nguyễn Hùng Vỹ
42	Phạm Thị Thu Hằng	Những triết lý nổi bật trong Truyền kỳ Mạn lục của Nguyễn Dữ	TSKH. Nguyễn Kim Sơn
43	Nguyễn Thị Duyên	Bước đầu nghiên cứu về trò xuân phả	TS. Lê Chí Quế
44	Đặng Quang Học	Một số biện pháp nâng cao hiệu quả khâu chuẩn bị bài mới của học sinh đối với việc học tác phẩm văn học (khối 11, trường THPT Trần Phú, Hà nội)	TS. Trần Anh Tuấn
45	Nguyễn Lê Hoàn	Phương pháp dạy học truyện cổ tích trong chương trình THPT lớp 10	TS. Nguyễn Ngọc Bích
46	Nguyễn Thị Hoa	Góp phần bồi dưỡng phẩm chất nhân văn cho học sinh qua giờ dạy Văn học	PGS.TS. Lê Đức Ngọc

(2001 - 2005)

<i>Ký hiệu</i>
KL-NV/001-2005
KL-NV/002-2005
KL-NV/003-2005
KL-NV/005-2005
KL-NV/006-2005
KL-NV/007-2005
KL-NV/008-2005

KL-NV/009-2005
KL-NV/010-2005
KL-NV/011-2005
KL-NV/012-2005
KL-NV/014-2005
KL-NV/015-2005
KL-NV/017-2005
KL-NV/018-2005
KL-NV/019-2005
KL-NV/020-2005

KL-NV/021-2005
KL-NV/022-2005
KL-NV/023-2005
KL-NV/024-2005
KL-NV/025-2005
KL-NV/026-2005
KL-NV/027-2005
KL-NV/028-2005
KL-NV/029-2005

KL-NV/030-2005
KL-NV/031-2005
KL-NV/032-2005
KL-NV/033-2005
KL-NV/034-2005
KL-NV/035-2005
KL-NV/036-2005
KL-NV/037-2005
KL-NV/038-2005
KL-NV/039-2005

KL-NV/040-2005
KL-NV/041-2005
KL-NV/042-2005
KL-NV/043-2005
KL-NV/044-2005
KL-NV/045-2005
KL-NV/046-2005
KL-NV/047-2005
KL-NV/048-2005
KL-NV/049-2005