

DANH SÁCH TÊN ĐỀ TÀI VÀ NGƯỜI HƯỚNG DẪN KHOÁ LUẬN CỦA SINH VIÊN KHOÁ K 47 (2002 - 2006)

Sư phạm Ngữ văn

<i>TT</i>	<i>Người thực hiện</i>	<i>Tên đề tài</i>	<i>Người hướng dẫn</i>	<i>Ký hiệu</i>
1	Tổng Thị Hạnh Chi	Vai trò của thiên nhiên trong cấu trúc nghệ thuật tiểu thuyết "Bác sĩ Zhivago" - Boris Pasternak	PGS.TS. Phạm Gia Lâm	KL-NV/001-2006
2	Đinh Thị Hồng Dung	Nghệ thuật thể hiện cái bi kịch trong một số truyện ngắn Maupassant	GVC. Cao Vũ Trân	KL-NV/002-2006
3	Trần Thị Mai Dung	Cái đẹp trong truyện ngắn Thạch Lam	TS. Nguyễn Văn Nam	KL-NV/003-2006
4	Nguyễn Thị Hương Duyên	Kế thừa và cách tân trong nghệ thuật thơ Nguyễn Bính trước Cách mạng tháng 8	PGS.TS. Trần Khánh Thành	KL-NV/004-2006
5	Lê Thị Dích	Nghệ thuật trào phúng trong truyện ngắn Nguyễn Công Hoan trước cách mạng tháng 8/ 1945	TS. Nguyễn Văn Nam	KL-NV/005-2006
6	Nguyễn Thị Hảo	Bước đầu khảo sát bộ phận văn học trên báo Phụ nữ tân văn	ThS. Phạm Xuân Thạch	KL-NV/006-2006
7	Nguyễn Tuấn Hạnh	Nghệ thuật truyện ngắn Ohenry	GVC. Trần Hình	KL-NV/007-2006

8	Đỗ Thị Minh Hằng	Đặc điểm truyện ngắn Nguyễn Tuân trước Cách mạng tháng Tám, 1945	PGS.TS. Lý Hoài Thu	KL-NV/008-2006
9	Lê Thị Thu Hiền	Thơ ca Phan Bội Châu giai đoạn "Ông già bến Ngự" trong mối quan hệ với sự biến đổi của thơ ca Việt nam giai đoạn cùng thời	PGS.TS. Trần Ngọc Vương	KL-NV/009-2006
10	Phạm Thị Hiệp	Nghệ thuật thể hiện chiến tranh qua tiểu thuyết "Phía Tây không có gì lạ" của E.Remarque	GVC. Trần Hình	KL-NV/010-2006
11	Nguyễn Thị Hoan	Những cách tân trong nghệ thuật xây dựng nhân vật của Andre Gide qua tiểu thuyết "Bọn làm bạc giả"	PGS.TS. Lộc Phương Thủy	KL-NV/011-2006
12	Lê Thị Hồng	Nhân vật và độc thoại nội tâm trong tác phẩm "Bay đêm" - Saint	TS. Đào Duy Hiệp	KL-NV/012-2006
13	Lê Thị Huệ	Không gian điền trang trong tiểu thuyết Tuốc ghê nhép (Qua "Tổ quý tộc" và "Cha và con").	ThS. Nguyễn Thị Thu Thủy	KL-NV/013-2006
14	Nguyễn Thu Hương	Tiếp nhận và diễn dịch "Phong kiêu dạ bạc" tại Việt Nam	GVC. Phạm Ánh Sao	KL-NV/014-2006
15	Mai Ngọc Lệ	Giá trị nhân văn của thần thoại Hy Lạp	GVC. Phan Quý Bích	KL-NV/015-2006
16	Đỗ Thị Liên	Thơ ngôn chí và chí trong thơ của Phùng Khắc Khoan	TS. Nguyễn Kim Sơn	KL-NV/016-2006

17	Lê Thị Kim Loan	Nghệ thuật thơ Xuân Quỳnh	PGS.TS. Lưu Khánh Thơ	KL-NV/017-2006
18	Nguyễn Hà Hương Ly	Nghệ thuật kể chuyện trong truyện ngắn Nam Cao trước 1945	GVC. Bùi Việt Thắng	KL-NV/018-2006
19	Lưu Thị Lý	Nhân vật biếm họa trong tiểu thuyết "Số đỏ" của Vũ Trọng Phụng	GS.TS. Mã Giang Lân	KL-NV/019-2006
20	Nguyễn Trà My	Nhân vật chuyện ngắn Nguyễn Minh Châu	TS. Đoàn Đức Phương	KL-NV/020-2006
21	Bùi thị Quỳnh Nga	Tìm hiểu sự ảnh hưởng của đạo Thiên Chúa trong một số sáng tác của Nguyên Hồng trước Cách mạng	PGS.TS. Hà Văn Đức	KL-NV/021-2006
22	Nguyễn Thị Nguyệt	Tìm hiểu biểu tượng "Con đường" trong thơ Tố Hữu	PGS.TS. Nguyễn Bá Thành	KL-NV/022-2006
23	Vũ Huyền Phương	Ảnh hưởng của thơ ca dân gian trong thơ lục bát của Tố Hữu	PGS.TS. Lý Hoài Thu	KL-NV/023-2006
24	Nguyễn Thị Hạnh Quỳn	Sự dung hợp kinh nghiệm nghệ thuật Đông Tây qua một tác giả điển hình: Kawabata	PGS.TS. Trần Thúc Việt	KL-NV/024-2006
25	Trần Thị Sim	Mối quan hệ giữa tính cách và hoàn cảnh trong các sáng tác của Nam Cao trước Cách mạng	TS. Đoàn Đức Phương	KL-NV/025-2006
26	Phạm Thị Thanh	Con người trong hai tập ký sự "Vũ trung tùy bút" và "Tang thương ngẫu lục"	PGS.TS. Trần Nho Thìn	KL-NV/026-2006
27	Bùi Thị Thu Thủy	Nhân vật trong tác phẩm "Hoàng Lê nhất thống chí"	PGS.TS. Trần Nho Thìn	KL-NV/027-2006

28	Trần Ngọc Thuỷ	Truyện ngắn Bùi Hiển trước cách mạng nhìn từ góc độ thể loại	PGS.TS. Hà Văn Đức	KL-NV/028-2006
29	Trần Thị Thương	Vẻ đẹp cổ điển và vẻ đẹp hiện đại trong thơ Huy Cận trước Cách mạng tháng 8/1945	TS. Đoàn Đức Phương	KL-NV/029-2006
30	Đỗ Thị Tuyết	Tổng thuật tình hình nghiên cứu Trần Nhân Tông - tác gia, tác phẩm	TS. Nguyễn Kim Sơn	KL-NV/030-2006
31	Lê Thị Thanh Vân	Cấu trúc không gian nghệ thuật trong tác phẩm "trái tim chó" của Mikhail Bulgacop	PGS.TS. Phạm Gia Lâm	KL-NV/031-2006
32	Trần Quốc Việt	Đặc điểm thơ trào phúng Nguyễn Khuyến	PGS.TS. Trần Ngọc Vương	KL-NV/032-2006
33	Nguyễn Thị Yên	Đưa nghệ thuật dân gian vào chương trình địa phương (Thử nghiệm qua nghiên cứu dân ca quan họ Bắc Ninh)	GV. Nguyễn Hùng Vỹ	KL-NV/033-2006
34	Tổng Thị Thanh	Nhân vật nữ trong truyện ngắn của một số nhà văn nữ (Qua sáng tác của Nguyễn Thị Thu Huệ, Trần Thùy Mai, Võ Thị Xuân Hà)	GVC. Bùi Việt Thắng	KL-NV/034-2006
35	Vũ Văn Hào	Ngôn ngữ xây dựng hình tượng người phụ nữ trong thơ Nguyễn Bính trước Cách mạng	GS.TS. Hoàng Trọng Phiến	KL-NV/035-2006
36	Nguyễn Thị Thanh Nhân	Khảo sát từ ghép Hán Việt Việt tạo trong các sáng tác của Nguyễn Du	GS.TS. Hoàng Trọng Phiến	KL-NV/036-2006
37	Đỗ Thị Thu Hằng	Phát huy tính tích cực học tập của học sinh THPT để có giờ dạy học văn hiệu quả	TS. Đặng Xuân Hải	KL-NV/037-2006

38	Mai Thị Ngân	Xây dựng mục tiêu môn học, bài học làm cơ sở cho việc đổi mới cách dạy, học, kiểm tra đánh giá môn Ngữ văn trong trường THPT	GS.TS. Nguyễn Đức Chính	KL-NV/038-2006
39	Phạm Thị Tố Uyên	Xây dựng mục tiêu môn học, bài học làm cơ sở cho việc đổi mới việc dạy, học kiểm tra - đánh giá môn Văn hệ THPT	GS.TS. Nguyễn Đức Chính	KL-NV/039-2006
40	Nguyễn Thị Hằng (K46)	Xây dựng hệ mục tiêu môn học, bài học làm cơ sở cho việc đổi mới phương pháp giảng dạy và kiểm tra đánh giá (Môn Tiếng Việt, lớp 10)	GS.TS. Nguyễn Đức Chính	KL-NV/040-2006
41	Vũ Thanh Hoà	Những vấn đề về nội dung và phương pháp qua một số giáo trình dạy tiếng Việt cho người nước ngoài	GS.TS. Nguyễn Minh Thuyết	KL-NV/041-2006
42	Nguyễn Thị Bạch Yến	Thiết kế bài dạy tiếng Việt lớp 10 theo phương pháp tích cực hóa	GS.TS. Nguyễn Minh Thuyết	KL-NV/042-2006
43	Đặng Thị Hiệp	Hướng tiếp cận mới trong dạy học tác phẩm văn học chính luận ở trường phổ thông	TS. Nguyễn Ngọc Bích	KL-NV/043-2006
44	Nguyễn Thị Hường	Sử dụng phương pháp làm việc nhóm trong dạy học truyền ngôn ở trường trung học phổ thông	TS. Nguyễn Ngọc Bích	KL-NV/044-2006
45	Trần Thị Minh Ngọc	Sử dụng phương pháp trực quan trong giảng dạy ca dao trữ tình ở phổ thông trung học	TS. Nguyễn Ngọc Bích	KL-NV/045-2006
46	Nguyễn Thị Đỗ Quyên	Phương pháp dạy học thơ Hồ Xuân Hương	TS. Nguyễn Ngọc Bích	KL-NV/046-2006

47	Nông Thị Hồng Diễm	Kĩ thuật sử dụng câu hỏi trong dạy học thơ trữ tình Việt Nam hiện đại lớp 12 (sách giáo khoa chính lý 2000)	TS. Tôn Quang Cường	KL-NV/047-2006
48	Vũ Thị Hà	Tìm hiểu nguyên nhân hạn chế việc dạy học tác phẩm văn tế trong chương trình THPT	TS. Tôn Quang Cường	KL-NV/048-2006
49	Nguyễn Thị Thu Hiền	Nhìn nhận sự thay đổi của chương trình dạy học tác gia Nguyễn Khuyến trong sách giáo khoa môn Văn qua các thời kỳ (1974 - 2005)	TS. Tôn Quang Cường	KL-NV/049-2006
50	Phạm Thị Xuân Thu	Phương pháp dạy kịch bản văn học trong nhà trường phổ thông	TS. Tôn Quang Cường	KL-NV/050-2006
51	Trần Thị Hương	Tìm hiểu thực trạng hứng thú học văn của học sinh THPT Việt Đức	TS. Đinh Thị Kim Thoa	KL-NV/051-2006
52	Đặng Thị Thảo	Tìm hiểu vai trò của tác phẩm văn học đối với việc hình thành lòng nhân ái cho học sinh	TS. Đinh Thị Kim Thoa	KL-NV/052-2006
53	Vũ Thanh Thuỷ	Khả năng tiếp nhận hình ảnh trong thơ trữ tình ở học sinh trung học phổ thông	TS. Đinh Thị Kim Thoa	KL-NV/053-2006
54	Nguyễn Thị Thuý Anh	Phát triển tình cảm thẩm mỹ của học sinh THPT qua việc dạy - học tác phẩm thơ mới	ThS. Đỗ Dung Hòa	KL-NV/054-2006
55	Đinh Thị Thu Hương	Thực trạng vận dụng các biện pháp giáo dục tính kỷ luật học tập cho học sinh THPT một số trường THPT ở Ninh Bình và Hà Nội	TS. Trần Anh Tuấn	KL-NV/055-2006