

AM
2002



TỦ SÁCH VĂN HÓA - NGHỆ THUẬT TRUNG QUỐC
ÂM NHẠC TRUNG QUỐC

Chủ biên:

KIỀU KIẾN TRUNG

Biên soạn:

PHÙNG KHIẾT HIÊN

KIỀU KIẾN TRUNG

TRƯƠNG CHẨN ĐÀO

CÚ KỲ HOÀNG

Người dịch:

TRỊNH TRUNG HIẾU



ĐẠI HỌC QUỐC GIA HÀ NỘI
TRUNG TÂM THÔNG TIN THƯ VIỆN

No V-D0/5476

NHÀ XUẤT BẢN THẾ GIỚI
HÀ NỘI - 2002

Mục lục

Lời tựa chung	5
Lịch sử âm nhạc cổ đại Trung Quốc	9
Sự mở đầu sáng sủa (Thời đại tiền sử - Thế kỷ XVI trước công nguyên)	9
Nhạc chuông trống (Thế kỷ XVI - 221 trước công nguyên)	14
Đại khúc ca múa (Năm 221 trước công nguyên - năm 960 công nguyên)	29
Sự hình thành chủng loại âm nhạc mới và sự phát triển toàn diện thanh nhạc, khí nhạc (960 - 1911)	51
Âm nhạc truyền thống Trung Quốc	73
Ca khúc dân gian	73
Nhạc cụ và khí nhạc dân tộc	101
Âm nhạc tôn giáo và loại nhạc ống sinh quyển	132
Âm nhạc chuyên nghiệp Trung Quốc thế kỷ XX	151
Lược thuật giêng mới lịch sử	151
Khái quát về sáng tác âm nhạc	168
Nghệ thuật trình diễn âm nhạc	189
Kết luận	200