

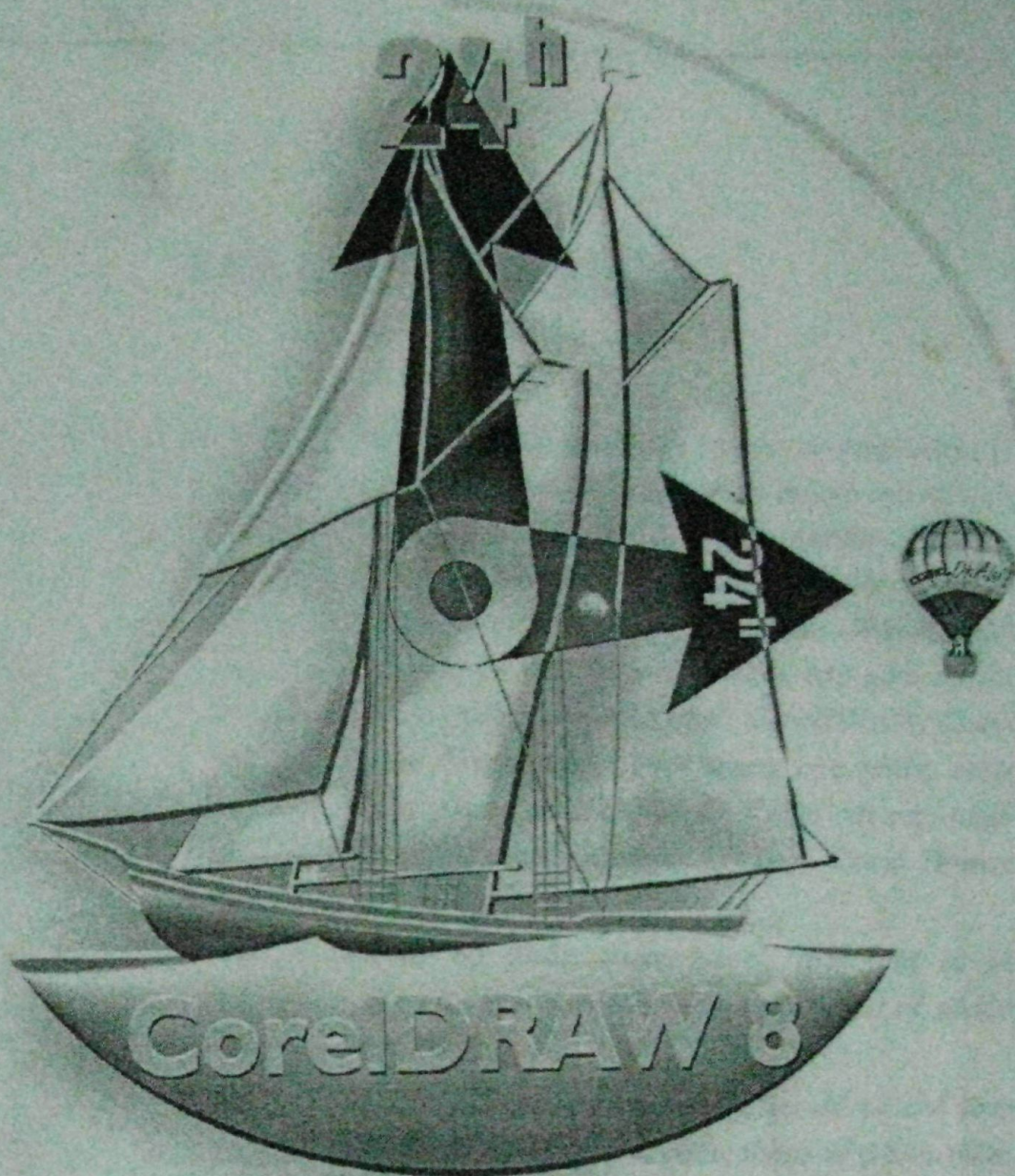
PHẠM TRỌNG THUẬT

006.6

PH-T

1999

3



TỰ HỌC

ĐẠI HỌC QUỐC GIA HÀ NỘI  
TRUNG TÂM THÔNG TIN THƯ VIỆN  
NL-Đ4/104

# CorelDRAW 8

## TRONG 24 GIỜ

## MỤC LỤC

|                                                      |     |
|------------------------------------------------------|-----|
| Giờ 1. Bắt đầu với CorelDraw 8                       | 5   |
| Giờ 2. Tạo văn bản kiểu nghệ thuật (Artistic Text)   | 19  |
| Giờ 3. Làm việc với các hình dạng                    | 38  |
| Giờ 4. Điều khiển môi trường CorelDraw               | 57  |
| Giờ 5. Định dạng trang giấy                          | 69  |
| Giờ 6. Xác định các đường viền (Outlines)            | 85  |
| Giờ 7. Pha trộn các phần tô đặc                      | 95  |
| Giờ 8. Vẽ và hiệu chỉnh các đường cong tự do         | 111 |
| Giờ 9. Các đường cong Bézier                         | 123 |
| Giờ 10. Làm việc với các hình dạng và các đường cong | 139 |
| Giờ 11. Làm việc với các hình ảnh bitmap             | 155 |
| Giờ 12. Các thấu kính và Power Clip                  | 170 |
| Giờ 13. Các kiểu pha trộn và các đường biên          | 181 |
| Giờ 14. Làm việc với phối cảnh                       | 194 |
| Giờ 15. Thiết kế với văn bản chia đoạn               | 206 |
| Giờ 16. Quản lý lớp và trang                         | 220 |
| Giờ 17. Nhập và xuất các đối tượng                   | 231 |
| Giờ 18. In ấn                                        | 241 |
| Giờ 19. Từ CorelDraw đến World Wide Web              | 252 |
| Giờ 20. Cơ sở của PhotoPaint                         | 265 |
| Giờ 21. Thêm các cơ sở Photo-Paint                   | 276 |
| Giờ 22. Thêm một số khái niệm về PhotoPaint          | 295 |
| Giờ 23. Cơ sở của Dream 3D                           | 311 |
| Giờ 24. Thêm các cơ sở về Dream 3D                   | 327 |