

381.62
NG-D
2008

Nguyễn Xuân Diện

Lịch sử và Nghệ thuật CA TRÙ

Khảo sát nguồn tư liệu tại Viện Nghiên cứu Hán Nôm



ĐẠI HỌC QUỐC GIA HÀ NỘI
TRUNG TÂM THÔNG TIN THƯ VIỆN

VV-D2/ 10178

NHÀ XUẤT BẢN THẾ GIỚI - 2007

CONTENTS

Acknowledgement	9
Epigraph by Prof. Dr. Tran Van Khe	11
Forewords by Dr. Tran Doan Lam	14
 INTRODUCTION	 17
 Chapter 1	
OVERVIEW OF RESEARCH MATERIALS	23
Books in Han Nom	23
Paper Rubbings of stele inscription	37
 Chapter 2	
HISTORY AND CATRU CULTURE	69
Ca tru history	69
Ca tru performance and culture	94
Organization of Catru troupes	106
 Chapter 3	
CATRU MUSIC	111
Genres of Ca tru	111
Ca tru poems	132
Ca tru vocal technique, rhythms and instruments	140

CONCLUSION	157
Bibliography	159
Annexes	171
Terminology Explanation	249
Author's research articles and presentation on Ca tru	254
Epilogue	256
SUMMARY	264
摘要	266
CONTENTS	268