

084
BAR
2008

TỦ SÁCH TINH HOA TRI THỨC THẾ GIỚI
ROLAND BARTHES

ROLAND BARTHES
THỨ NHẤT

NHỮNG HUYỀN THOẠI

PHÙNG VĂN TỬU *dịch*
CAO VIỆT DŨNG *giới thiệu và biên tập*

ĐẠI HỌC QUỐC GIA HÀ NỘI
TRUNG TÂM THÔNG TIN THƯ VIỆN

VV-D2/ 10901

NHÀ XUẤT BẢN TRI THỨC

MỤC LỤC

<i>Roland Barthes thứ nhất</i>	5
Lời tựa	17
1- NHỮNG HUYỀN THOẠI	19
* Nơi người ta đấu vật	21
* Diễn viên của ảnh viện Harcourt	38
* Những người La Mã trên màn ảnh	42
* Nhà văn đi nghỉ hè	46
* Chuyến du ngoạn trên biển	
của dòng máu xanh	51
* Lối phê bình châm và mù	54
* Các loại xà phòng và bột giặt	57
* Người nghèo và người vô sản	60
* Cư dân trên sao Hỏa	63
* Thao tác Astra	67
* Các lứa đôi	70
* Dominici hay thắng lợi của văn chương	75
* Hình ảnh tu sĩ Pierre	81
* Tiểu thuyết và con cái	85
* Đồ chơi	88
* Paris đã không bị ngập lụt	92

* Bichon ở xứ da đen	97
* Một người thợ dệt thương	102
* Gương mặt nàng Garbo	105
* Mãnh liệt mà thư thái	108
* Rượu vang và sữa	111
* Bít tết và khoai tây rán	117
* Nautilus và con tàu say	120
* Quảng cáo về chiều sâu	125
* Mấy câu hỏi của ông Poujade	128
* Adamov và ngôn ngữ	132
* Bộ óc của Einstein	138
* Người-phóng	141
* Racine là Racine	145
* Billy Graham ở trường đua xe đạp mùa đông	148
* Vụ án Dupriez	154
* Những bức ảnh gây sốc	158
* Hai huyền thoại về nền sân khấu trẻ	162
* Cuộc đua xe đạp vòng quanh nước Pháp như bản anh hùng ca	166
* Sách hướng dẫn du lịch xanh	183
* Nữ ký giả nhìn thấu	189
* Nghệ thuật trang trí món ăn	193
* Chuyến du hành đường biển của "Batory"	197
* Kẻ sử dụng bãi công	202
* Ngữ pháp Phi châu	207
* Lối phê bình <i>Chẳng-Chẳng</i>	217
* Thoát y vũ	221

* Chiếc xe Citroën Mới	227
* Văn chương như của Minou Drouet	230
* Ảnh tranh cử	242
* Lục địa bị đánh mất	246
* Thuật chiêm tinh	250
* Nghệ thuật thanh nhạc tư sản	254
* Chất dẻo	257
* Đại gia đình loài người	261
* Ở rạp tạp kỹ	265
* Trà hoa nữ	270
* Poujade và các nhà trí thức	274

2- HUYỀN THOẠI, NGÀY NAY 287

* Huyền thoại là một ngôn từ	289
* Huyền thoại như hệ thống ký hiệu	292
* Hình thức và khái niệm	303
* Sự biểu đạt	310
* Đọc và giải mã huyền thoại	321
* Huyền thoại như ngôn ngữ bị đánh cắp	327
* Giai cấp tư sản như công ty vô danh	337
* Huyền thoại là ngôn từ phi chính trị hóa	345
* Huyền thoại, ở phe Tả	350
* Huyền thoại, ở phe Hữu	356
* Sự cần thiết và các hạn chế của huyền thoại học	367

Phương thức huyền thoại trong sáng tác văn học 375